

1

Préalables

Objectifs

- Connaître les composantes d'un livre.
- Donner les références d'un livre.
- Entrer dans une histoire.

Mots clés

Auteur, illustrateur, éditeur, collection, titre, chapitre, fiction, documentaire.

Activité préparatoire

Matériel : choisir plusieurs livres sur un même thème, des fictions et des documentaires. Faire la photocopie des premières de couverture.

- Distribuer un jeu de photocopies à chaque groupe de deux à quatre élèves. Laisser observer.
- Faire préciser les notions de documentaire et de fiction (ou roman).
- Demander de choisir et de présenter un livre de fiction. Récapituler les informations trouvées : titre, auteur, illustrateur, éditeur, collection. Faire commenter les informations données par l'illustration et par la mise en page.

2

La fiche

Découvrir

1. La couverture...

Laisser un temps d'observation puis faire compléter le questionnaire sur la couverture du livre. L'auteur est Nicolas de Hirsching et l'illustrateur Mérel.

2. ...d'une histoire de monstre.

Lire le texte et le faire situer.

- **Question a.** Il n'est pas nécessaire d'avoir le texte sous les yeux pour répondre aux questions 1 et 2. En cas de difficulté pour la question 3, on peut faire souligner dans le texte les phrases qui permettent de répondre.

Éléments de corrigé : 1. un monstre – 2. des doigts, d'énormes pieds, trois yeux – 3. se rendre invisible, démolir les murs et les portes.

Pour compléter l'exercice, on peut poser quelques autres questions : *Où se réveille le monstre ? Combien de temps a-t-il dormi ? Quel est son métier ?*

- **Question b.** Cette question permet de mettre en évidence la nature du livre.

Éléments de corrigé : 2. L'histoire est inventée. – 3. C'est une fiction.

Retenir

- Faire relier chaque mot à la définition correspondante. Bien distinguer l'auteur, qui est une personne réelle, du héros de l'histoire qui est un personnage inventé.
- Préciser que le point commun entre plusieurs livres d'une même collection peut être l'auteur, le sujet, ou l'âge des lecteurs auxquels ils sont destinés.

3

Et après...

Autres activités

- Faire imaginer et dessiner ce que découvre le monstre.
- Acheter le livre et en poursuivre la lecture.
- Faire illustrer l'épisode avec la sorcière.
- Faire faire le portrait détaillé du monstre (textes et dessins).
- Faire répertorier les livres de fiction de la classe.

Autres fiches

- L'analyse d'une première de couverture est poursuivie dans la fiche suivante : *Entrer dans un livre (2) : un livre documentaire* (LE07).
- Les élèves sont amenés à présenter un livre dans la fiche *Faire une fiche de lecture pour la BCD* (PE17).